

Ve-leb, du - še má, Ho - spo - di - na.

R.
[Ž 103 (102), 1a]

The musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in G major and 4/4 time, with lyrics 'Ve-leb, du - še má, Ho - spo - di - na.' The piano accompaniment features a steady bass line and chords that support the vocal melody.

Ž 104 (103)

The musical score is a single melodic line in G major and 4/4 time. It features a series of eighth and sixteenth notes, with some rests and dynamic markings like 'p' and 'f'.

1. Ho - spo - dine, můj Bože, jsi nad - mí - ru ve - li - ký! * Ve - leb - ností a vznešeností ses odě, + světlem se halíš ja - ko plá - štěm.
2. Na - pjals nebesa jak sta - no - vou plach - tu, * nad vo - dami jsi zbudo - val své sí - ně. **R.**
3. Z mra - ků si dě - láš svůj vůz, * krá - číš na pe - ru - tích vě - tru.
4. Vě - try si volíš za své po - sly, * za své služebníky pla - me - ny o - hně. **R.**
5. Jak čet - ná jsou tvá dí - la, Ho - spo - di - ne! * Všech - no jsi mou - dře u - či - nil,
6. ze - mě je plná tvé - ho tvor - stva. * Zde mo - ře mohut - né a ši - ro - ši - ré,
7. v něm ne - spo - čet - né hem - že - ní * ži - vo - čichů drob - ných i vel - kých. **R.**
8. Všich - ni če - ka - jí od te - be, * že jim dáš ob - ži - vu v pra - vý čas.
9. Ty jim dáváš, a o - ni sbí - ra - jí, * ot - ví - ráš ruku, a sytí se do - brý - mi da - ry. **R.**
10. Dě - sí se, když skryješ svou tvář, + hynou, když ve - zmeš jim ži - vot, * a vracejí se do své - ho pra - chu.
11. Když se - šleš svého du - cha, jsou stvo - ře - ni, * a obnovu - ješ tvář ze - mě. **R.**